

伊甸園延長賽

讀經：加拉太書4.21-31

2020/9/20 ACCCN

張麟至 牧師

自由多麼可貴！

1807/2/23是歷史上可記念的日子。英國議院以283:16通過*Slave Trade Act*—境內奴隸解放了！

「十八年持續奮鬥不斷，終於把幾千年來轄制奴隸的惡習，敲開第一扇自由之門。」議會歡聲雷動，為克拉朋(Clapham)弟兄們祝賀。

House of Commons in Wilberforce's Day
by Pugin & Rowlandson 1808

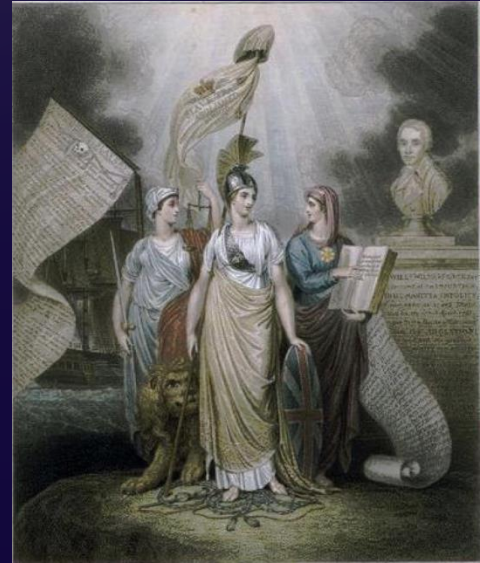


法案領軍人威伯福斯 (William Wilberforce, 1759~1833) 卻跪在一個角落感恩禱告。一位議員說, 「我知道四位反對者的姓名, 讓我來公佈吧。」但 Wilberforce 說, 「忘了這十六個人吧! 為那 283 個人感謝上帝吧! 」



William Wilberforce
by Thomas Lawrence 1828.
at National Portrait Gallery, London

*Commemorating the abolition of the slave
trade by the British Parliament in 1807*
by Collver & Moses
at Royal Museums, Greenwich



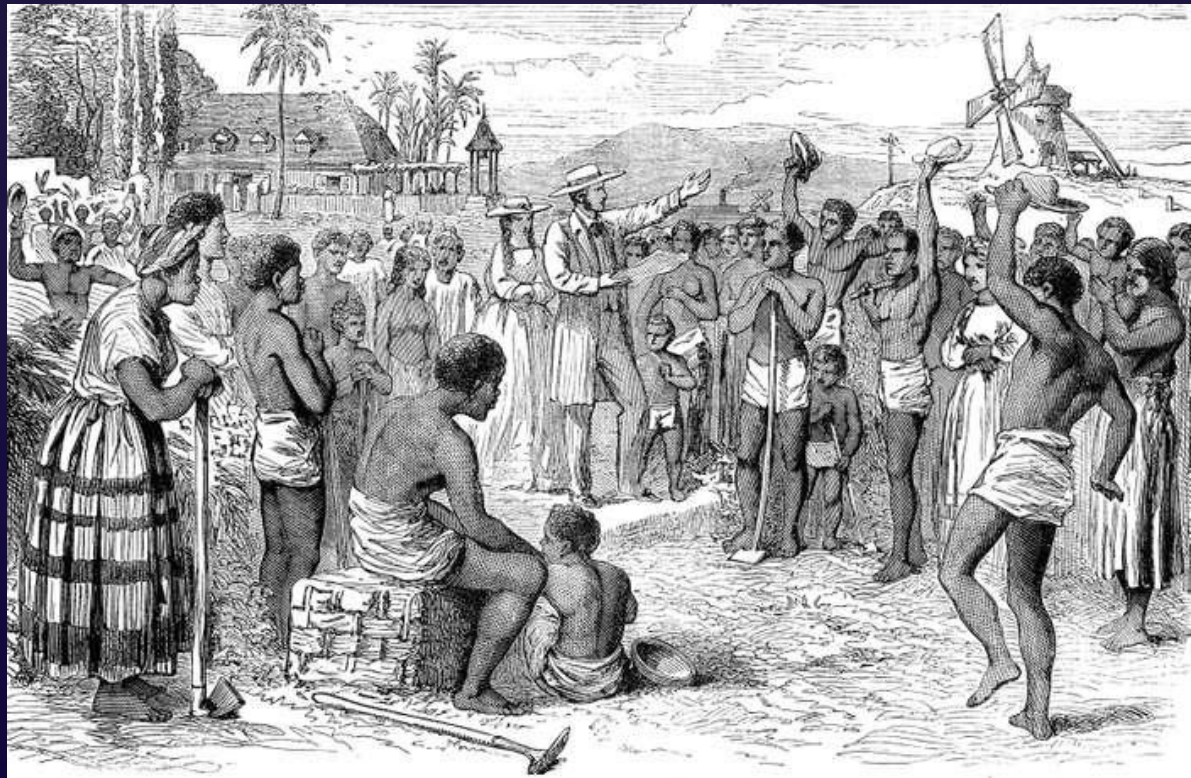
聽到了這個好消息，Amazing Grace的作者John Newton (1725~1807/12/21)－悔改前曾販賣過黑奴的罪魁一向主獻上禱告：「十八年漫長的日子，終於廢除最不人道的奴隸販賣，哦！何等榮耀的奮鬥...我深深地感謝主，在我死前可以看到這個結果。」

John Henry Newton & Slavery



他們繼續奮鬥，1833年通過了 *Slavery Abolition Act*，整個大英國協都廢除奴隸制度。

*Slaves on a West Indian Plantation
being freed following passage of
the Slavery Abolition Act 1833
by George Munday*



倫理的出發點

加4.21-31：保羅結束本卷教義辯證前，呈現救恩帶給人類文化最高貴的價值：了結奴隸，引進自由。鑰字：奴隸vs.自由—在新約裏常成對出現，意義深遠。加拉太書早早捎來主題：脫離罪咎的自由。倫理部份宣告，「基督釋放了我們，叫我們得以自由。所以要站立得穩，不要再被奴僕的軛挾制。」這是基督教的大憲章。自由是基督教倫理的出發點。

本段經文很自然地分為三小段：

引言(4.21)

夏甲與撒拉比方的詮釋(4.22-27)

應用與訴求(4.28-31)

Sarah leading Hagar to Abraham
(detail with Sarah & Hagar)
by Matthias Stom 1638
at Gemäldegalerie, Berlin



溯源伊甸應許

保羅再度呼籲加拉太人，稱呼為「願意在律法以下的人」(21)。藉力使力，打開舊約，叫他們看見救恩惟獨在乎神的應許。之前，使徒多次訴諸亞伯拉罕，在此卻轉向了夏甲和撒拉。他們都是亞伯拉罕的妻妾，可是引用的目的，主要是確認誰是真正的應許之子。

一提及與救恩應許及女人，必須迴溯到源頭，
即神在伊甸園裏所給的應許：

3.14 耶和華神對蛇說： ...

3.15 「我又要叫你和女人彼此為仇，
你的後裔和女人的後裔也
彼此為仇；

女人的後裔要傷你的頭，
你要傷她的腳跟。」



從那一天起，救恩應許就一直由女人來傳承，等到那一位至終能將撒但澈底擊敗的後裔出現。其中以撒最能預表基督。這是為什麼使徒在這裏特別舉出夏甲和撒拉的原因了。

Sacrifice of Abraham
by Hilaire Pader (1607~77)
at Cathédrale Saint-Étienne de Toulouse



撒拉夏甲衝突(創16-18)

撒拉是亞伯拉罕的妻子，兩人難能可貴，同有心志走天路。從領受呼召進入迦南至少十年了，撒拉都無懷孕的跡象。怎麼辦呢？撒拉(76)生育已斷絕了，就將婢女夏甲給先生，好從她得孩子。

Sarah Presenting Hagar to Abraham
by Joseph Marie Vien 1749



夏甲果然生以實瑪利，她可一點不是省油燈，「見自己有孕，就小看她的主母」，於是家中興起了兩個女人的戰爭，豈只亞伯拉罕、連耶和華都捲進來了。先是撒拉苦待夏甲，夏甲受不了出逃了，被神阻攔了，並命令她回去。

Hagar in the Wilderness
by Giovanni Lanfranco c. 1750
at Louvre



此後又過了14年，以撒出生了。當他斷奶當天，家中擺筵席。哥哥在「戲笑」(מִצְחָק x13) 小弟，這個字眼在舊約有時是在不正經的場合使用，意義十分負面。這場景被主母撒拉看見了，就對先生說...

Abraham Casting Out Hagar and Ishmael
by Il Guercino 1657
at Pinacoteca di Brera, Milan



撒拉看見就對先生說，「你把這使女和她兒子趕出去！因為這使女的兒子不可與我的兒子以撒一同承受產業。」這回神撐腰了，亞伯拉罕只好順從，因為「從以撒生的，才要稱為你的後裔。」

The Banishment of Hagar
by Jan Mostaert 1520~25
at Thyssen-Bornemisza Museum



誰負血氣罪名？

這一切的錯誤都推在夏甲身上，對嗎？

其實要夏甲和丈夫生小孩的錯誤，是撒拉犯下的。因此「按著血氣」罪名，撒拉也有份的，亞伯拉罕也逃不掉的，都有錯。然而，他倆在錯誤中悔改了，學習到正面與正確的功課，明白了應許的原則何等重要，所以要治死血氣，擯棄不信的惡心，學會最寶貴的信心功課...

◎亞伯拉罕有份！

亞伯拉罕99歲那年，耶和華兩度來訪(創17-18)。第一次來訪時，就賜下撒拉明年生子的應許，且名字取為以撒(יִצְחָק)。連帶他們改名叫亞伯拉罕(多國之父)與撒拉(多國之母)。可以想像嗎？這個稱呼是要憑信心叫的！小孩還連影兒都沒有呢。亞伯拉罕的反應是信不來...

17.17 亞伯拉罕就俯伏在地喜笑，心裡說：「一百歲的人還能得孩子嗎？撒拉已經九十歲了，還能生養嗎？」^{17.18} 亞伯拉罕對神說：「但願以實瑪利活在你面前。」^{17.19} 神說：「不然(אֵינִי)，你妻子撒拉要給你生一個兒子，你要給他起名叫以撒。我要與他堅定所立的約，作他後裔永遠的約。...^{17.21} 到明年這時節，撒拉必給你生以撒，我要與他堅定所立的約。」

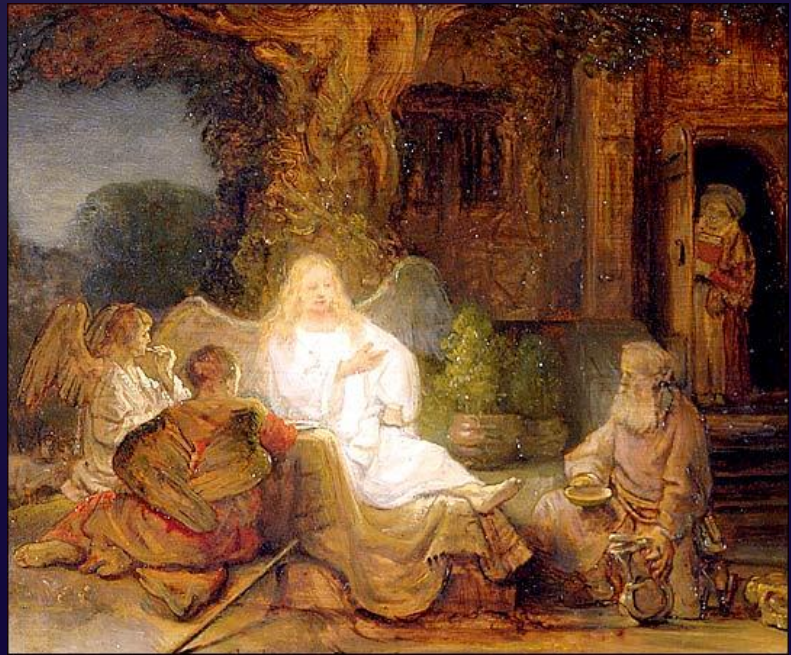
這一個「不然」帶著無比屬靈的能力，治死了亞伯拉罕心中不信的惡心。羅4.19-21的話應是指著這個時候說的：

4.19 他將近百歲的時候，雖然想到自己的身體如同已死，撒拉的生育已經斷絕，他的信心還是不軟弱； 4.20 並且仰望神的應許，總沒有因不信心裏起疑惑，反倒因信心裏得堅固，將榮耀歸給神， 4.21 且滿心相信神所應許的必能做成。

◎撒拉難辭其咎

撒拉由懷疑而相信的轉捩點，發生神再度拜訪時。祂帶了二天使顯現，但完全是商旅的形像，分辨不出來。亞伯拉罕充滿愛心與熱忱接待，用牛犢和餅款待。「不知不覺就接待了天使」，其中一位是主！

Abraham Serving Three Angels
by Rembrandt 1646



神為何拜訪？為要醫治撒拉心中不信的惡心：

18.12撒拉在心裡暗笑，說：「我既已衰敗，我主也老邁，豈能有這喜事呢？」18.13耶和華對亞伯拉罕說：「撒拉為甚麼暗笑，說：『我既已年老，果真能生養嗎？』」18.14耶和華豈有難成的事嗎？到了日期，明年這時候，我必回到你這裡，撒拉必生一個兒子。」18.15撒拉就害怕，不承認，說：「我沒有笑。」那位說：「不然(𐤀𐤏𐤃)，你實在笑了。」

撒拉當時的暗笑是在心裏的，她的不信的惡心是藏在心中的，但是神看得見。這次主第二次的造訪就是為除去她心中的不信，這是她久久不能懷孕的原因。主針對她的癥結說了重話：

「耶和華豈有難成的事嗎？」祂的「不然」治死了撒拉心中的不信。

3 Pilgrims Announce the Birth of Isaac to Abraham by Alexandr A. Ivanov c. 1850



來11.11-12講到這個轉折點：

因著信，連撒拉自己，雖然過了生育的歲數，還能懷孕，因她以為那應許她的是可信的。所以從一個彷彿已死的人就生出子孫，如同天上的星那樣眾多，海邊的沙那樣無數。



神很幽默，早就給那位應許之子取好名字了，叫做以撒(יִצְחָק)，是從動詞笑/暗笑(צָחַק x13)衍生出來的。這個動詞有六次用在他們與神的經歷之中，最有趣的是撒拉宣告說：「神使我喜笑(名詞：צִחֻק)，凡聽見的必與我一同喜笑(יִצְחָק-לִי)。」(創21.6)這是信心之眼看見應許應驗時，所發出來的喜笑。

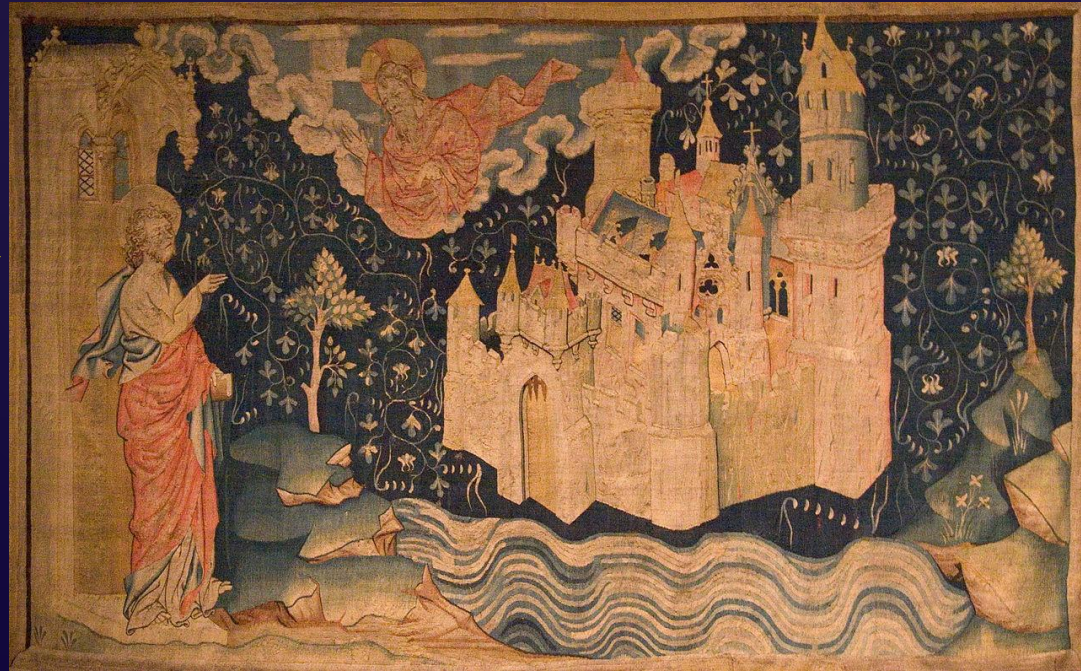


再回到加拉太書第四章。撒拉之所以被稱為自由的婦人，不是因為其血源，而是因為她因信得勝了她心中的血氣；反之，夏甲被稱為婢女(女奴)，也不是因為血源，而是因為她始終沒有靠主得勝天然的血氣。事實上，神也沒有虧待夏甲，因為以實瑪利也發展成為十二支派(創21.13, 25.16)，成為今日阿拉伯人的先祖。

屬天耶路撒冷(4.22-26)

加4.22-27的焦點是撒拉所預表的屬天的耶路撒冷，即神現今正在建造的教會，這是祂的心愛，是祂的永旨，誰都擋不了的。

John of Patmos watches the descent of New Jerusalem from God in a 14th century tapestry



◎兩種傳承對比

	天然能力傳承	救恩應許傳承
4.22	女奴生的	自由婦人生的
4.23	按著血氣生的	憑著應許生的
4.24	比方：西乃山之約生子為奴， 乃是夏甲	(亞伯拉罕之約生子為後嗣， 乃是撒拉)
4.25-26	現在的耶路撒冷與之同類！ 皆為奴隸！	屬天的耶路撒冷是自由的， 她是教會之母
4.27		引自賽54.1，指撒拉
4.28		我們是憑著應許作兒女， 和以撒一樣
4.29	按血氣生的	按著聖靈生的
4.29-30	趕出...不可承受產業	受到逼迫...
4.31	他們是女奴之子	我們是自由婦人之子

◎預表恩約教會(4.24)

困難是第24節，由史實跳到恩約神學了。話只講了一半：夏甲代表西乃山之約所帶來的結果的話，撒拉代表什麼呢？應是亞伯拉罕之約了，正如同本卷書一直在訴求的。

恩約神學：伊甸園的應許是源頭，保羅提及撒拉與夏甲，重點在撒拉。為何沒繼續強調亞伯拉罕呢？4.22提到其兩子後，話鋒一轉，就將燈光都投射在兩個女人身上了。為何強調女人？因要呼應「女人的後裔」的思想。他用撒拉來預表末日的那位宇宙性的婦人，她是屬天的耶路撒冷，她是懷我們屬靈的母親，她就是教會。



The Virgin of The Apocalypse
by Peter Paul Rubens 1623~24
at Getty Center

所以4.24的比方(ἀλληγορούμενα x1)。這個字眼的意思與其說是寓意，不如說是預表來得更準確一些。夏甲與西乃山之約並非兩個不相干的人事物，他們是有關係的。夏甲預表在西乃山之約所產生出來的百姓，他們是在律法管治下的團體，不自由的，因為他們始終想用天然的能力，去滿足律法的要求—尤其是儀禮律。然而他們的罪惡沒有得到赦免，罪性也沒有改變。

與此對比的是撒拉所預表的：在救恩史上始終
有一群亞伯拉罕之約下真正的後裔，他們是憑
信心罪得赦免，定睛在
那位彌賽亞身上，等候
祂，準備承受屬天的產
業，迎接新耶路撒冷。

Dante Illuminating Florence with his Poem
by Domenico di Michelino 1465
at Museum of the Opera del Duomo



◎透視現今光景(4.25-26)

使徒的話又跳動了，跳到當代上。十分勁爆：你們這群攪亂真教會的猶太主義者，就是從耶路撒冷來的一幫人，根本就是仍在律法下受到罪的轄制之奴隸，屬夏甲一線的。真教會屬撒拉一線的，即屬天的耶路撒冷，靈裏是自由的，罪得赦免，在基督裏為新造，律法不再是罪惡的權勢和毒鉤，反而是新生活的規範：「律法的義成就在...隨從聖靈的人身上。」

復興指日可待(4.27-31)

◎吾乃自由兒女(4.31)

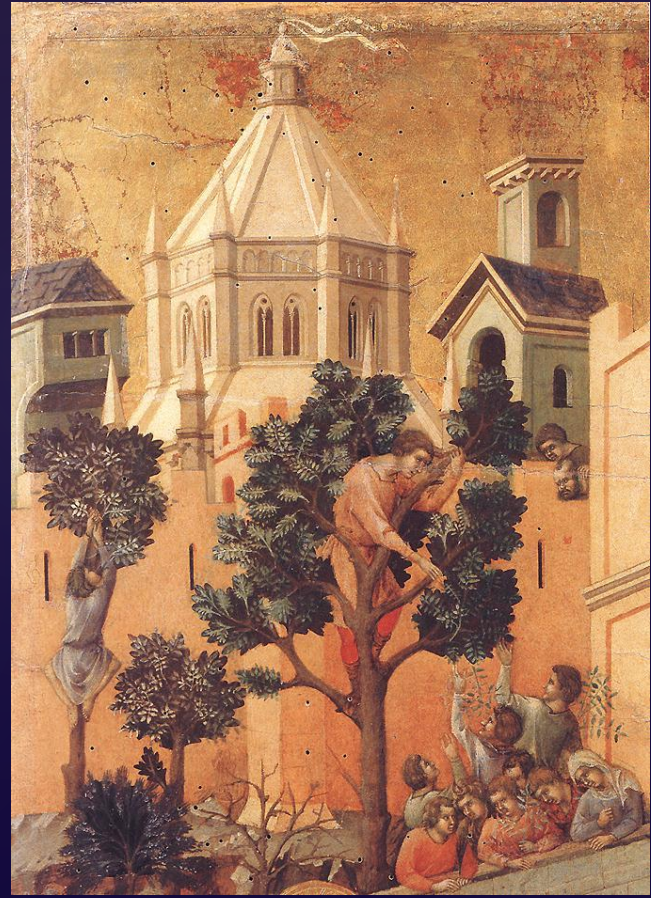
此段重點和前者大有不同，即以教會為焦點。它關切的不只是得救，更在於教會的出現，因為這是神永旨之所在。「我們乃是自由婦人的兒女了。」(31) 撒拉不過是預表，象徵真教會。如今基督復活了，聖靈澆灌了，並往普天之下得著自由的兒女，以建造教會。

當福音臨到撒瑪利亞的婦人，她得救了，從情慾中釋放出來，她真自由了。當她向敘加小鎮的人做見證，很快的教會在那裏出現了(約4.13-30)。

*Christ and the Samaritan
Woman at the Well*
by Botticini Raphael 1508
at Empoli Museum



耶穌路過耶利哥時，刻意對桑樹上的撒該說，「今天救恩到了這家。」一個酷愛錢財，經常取之無道的人，突然之間從其轄制裏得釋放了，成了自由之人：「我把所有的一半給窮人；我若訛詐了誰，就還他四倍。」他從不義的財主變為屬靈上富有的「財主」。耶利哥教會建立起來了。



Entry into Jerusalem
by Duccio 1308~11

◎展現生命力量(4.29-30)

伊甸園的預言沒錯，女人的後裔和蛇的後裔始終都在爭戰。然而當以撒斷奶的時候，差不多兩三歲的光景，就足以將大他14歲的哥哥以實瑪利驅逐出去。

Abraham Driving out Hagar and Ishmael
by Angelica Kauffman 1792



這是伊甸園應許的延續。世世代代女人的後裔要和蛇的後裔爭戰，神的兒女雖然會受到傷害，但是我們會傷蛇的頭，叫他不能在教會中太猖獗過份，主必得勝。

Virgin of the Apocalypse
by Miguel Cabrera 1760



去黃山旅遊看什麼？看雲海...黃山的松樹。沒有一顆松樹是長在平地上的，都是從岩石縫中蹦出來的，巔危地迎風招展。怎麼可能呢？一粒小小種子可以擠開巨大厚重的岩石，從而睥睨在天地之間嗎？正是如此。這是生命的力量。



一位姊妹
的見證...

◎諦造錫安傳奇(4.27)

亞伯拉罕至終突圍，成為信心之父，撒拉厥功至偉。可是在創世記外，其名在舊約裏，僅在賽51.2出現一次：「要追想你們的祖宗亞伯拉罕和生養你們的撒拉；因為亞伯拉罕獨自一人的時候，我選召他，賜福與他，使他人數增多。」新約出現五次(羅4.19, 9.9, 來11.11, 彼前3.6 x2)，都延續教會增長的思想。

加4.27引用以賽亞書54.1，仍舊沿著51.2的思維，講述真教會的擴張和她榮耀的前景撒拉預表真教會。4.27起頭的「因為」(γάρ)，說明神要在屬天的耶路撒冷上，展開進一步驚人的工作。

New Jerusalem and the River of Life
(Apocalypse 22)
by Beatus de Facundus 1047



「妳這不能生育、沒有生產過的阿，
妳歡樂哦！

妳這沒受過產難的阿，
妳突破靜寂而呼喊哦？

因為淒涼獨居的婦人、
比有丈夫的，兒女還多。」(4.27 呂振中譯本)

「有丈夫的」是指夏甲，以實瑪利也成一國，
十二支派，為阿拉伯人的先祖，神賜給他們豐
富的普遍恩典，但不是救恩性的。

而原先「淒涼獨居的婦人」指撒拉，從婢女夏甲懷孕起，就受夠她的氣，但撒拉反而蒙恩發現了支取神的應許的途徑：惟獨信心。

Augustinian Monastery, Wittenburg

寺塔經歷(1519/1, *Turmerlebnis*): 1519年一月路德再講詩篇時大澈大悟：人惟獨信靠神的恩典而稱義！宗改高呼的惟獨信心原則，在此成型了。



此段經文聖靈出現一次：將第29節與第23節作一比較：

按著血氣生的 vs. 按著聖靈生的(29)

按著血氣生的 vs. 憑著應許生的(23)

就發現「聖靈vs.血氣」的新的對比。



聖靈來了，祂要締造錫安傳奇。這是整卷使徒行傳的宗旨。這是一卷沒有結束的書卷，徒28.31說，「[保羅]放膽傳講神國的道，將主耶穌基督的事教導人，並沒有人禁止。」這節呼應徒1.3。

Pentecost
by Jean II Restout 1732
at Louvre



英語教會和德語教會有一個顯著的差別，就是對於聖靈在教會裏工作詮釋的程度，有所差異。只要聖靈不缺席，只要神的兒女持續地為聖靈驚人的工作禱告，我們就要看到教會會一直不斷地傳遞火炬，將復興的火焰在我們想不到的地方點燃起來，於是教會就再得建造。「野火燒不盡，春風吹又生。」教會的建立就是神傳奇的工作。

保羅寫到4.27這裏，好像已把本卷書裏那一股爭辯的氣氛，拋諸腦後了，取而代之的，是以賽亞感染他極其樂觀的異象：撒拉要歡樂呼喊，因為末日她的兒女將會大大增多(加4.27)，正如賽2.2-3說的：

「^{2.2}末後的日子，
耶和華殿的山
必堅立超乎諸山，
高舉過於萬嶺；

萬民都要流歸這山，

2.3 必有許多國的民前往，說：

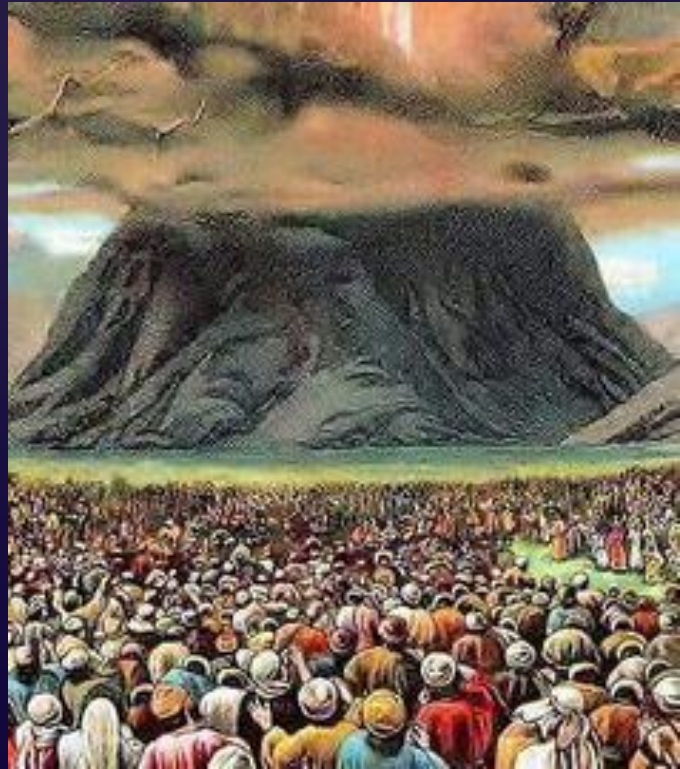
『來吧，我們登耶和華的山，
奔雅各神的殿。

主必將他的道教訓我們，

我們也要行他的路。

因為訓誨必出於錫安，

耶和華的言語必出於
耶路撒冷。』」



諸位，我在教會生活中最喜歡在禱告會時，聽各團契講見證。團契的增長，從而分出新的團契，這其中有許多傳奇故事，都是主在我們中間做的奇妙的事。在教堂長廊上，有一幅教會眾團契成長的生命樹圖，它一直在訴說生命、自由、歡樂、增長。我們等候復興，我們也一同為復興效命。

-- end