

傳道書福音性講道：雨中蹤跡彩虹

第廿二篇 我找到了！(7.23-29)

Eureka!

經文：傳道書7.23-29

7.23我曾用智慧試驗這一切事：我說，要得智慧，智慧卻離我遠。7.24萬事之理離我甚遠，而且最深，誰能測透呢？

7.25我轉念，一心要知道，要考察，要尋求智慧和萬事的理由：又要知道邪惡為愚昧，愚昧為狂妄。7.26我得知：有等婦人比死還苦，她的心是網羅，手是鎖鍊。凡蒙神喜悅的人必能躲避她，有罪的人卻被她纏住了。7.27傳道者說：「看哪，這是我所找到的：我將這事一一比較，要尋求其理，7.28我心仍要尋找，卻未曾找到。一千男子中，我找到一個正直人，但眾女子中，沒有找到一個。1 7.29我所找到的只有一件：就是神造人原是正直，但他們尋出許多巧計。」

¹ 7.27-28按原文：和合本將兩節合併如下，「傳道者說：看哪，一千男子中，我找到一個正直人，但眾女子中，沒有找到一個。我將這事一一比較，要尋求其理，我心仍要尋找，卻未曾找到。」

詩歌：祂(He. Richard Mullen)

找到了找到了！(7.23-25)

有人向希臘國王告密，金冠摻了白銀。怎麼鑑定呢？這事交給阿基米德去辦。有一天他在洗澡時發現，浴盆水位上升的水重，就是他的體重！用這原理他可以測出金冠是否摻銀。想到這裏，阿基米德高興得赤身跑上大街喊著，Eureka, Eureka 我找到了、我找到了。

傳道者在這段經文裏用了11次「尋找」一字(譯文有異)，他可以大喊Eureka，因為他發現了人性的真相、人性的本相和人性的異象！感謝神，末後的亞當(基督)正是福音！

這段經文、尤其是第28節不好懂，對現代人更是如此。它的鑰字是「尋求」(קָרַח x8)：

7.24 測透

7.26 得知

7.27x2 找到、尋求

7.28x3 找到x3

7.29 找到

此外，還用了同意詞「尋求/尋找/尋出」(קָרַח 7.25, 28, 29)三次；加起來一共11次。

傳道者在尋找什麼呢？7.25說，智慧和理由。但是他卻發現萬事之理離他甚遠，太深奧了，誰都測不透的。約伯記28章也是一篇著名的詩歌，論及智慧難尋，「向一切...的眼目隱藏」，惟有「神明白智慧的道路，曉得智慧的所在。」(28.21a, 23)

在這裏，傳道者給了我們三個他追求智慧的結論：

7.26 有等婦人比死還苦...

7.27-28 他找到一正直人！

729 他找到一件事...

我們循著他的思路，一一來看。

發現人性本相(7.29a)

首先我們要指出，在這段經文裏，教義的次序與經文排列者有不同。這段經文是創世記1-3章的濃縮：

創造(29a)→墮落(7.29b, 26)→救贖(7.27-28)

明白了這一點，我們就知道7.29a之屬靈的次序，應走在7.28之前：「我所找到的只有一件：就是神造人原是正直...」(7.29a)。這對孟子所主張的「人之初，性本善」一語，是一大肯定。

發現人性真相(7.29b, 26)

接著我們看7.29b，「但他們尋出許多巧計」，其語法與創世記6.5相似，「耶和華見人在地上罪惡很大，終日所思想的(מחשבות)盡都是惡。」其實傳道書7.29的現象，是創世記第三章人類受到撒但(古蛇)之誘惑、而墮落之再現。

原罪滲入思想(7.29b)

傳道書7.29a說，「神造人原是正直，但他們尋出許多巧計(חֲשֹׁבוֹת)。」名詞「巧計」這個字源出動詞「思想」(חָשַׁב)。人會思想這是人之所以為人的特徵之一，可是人一旦受了撒但的誘惑，他「所思想的盡都是惡」，罪惡滲入了人的思想，使人被罪惡捆綁了，不得不思想犯罪，不得不墮入罪惡的深淵。

原罪的教義是基督教最具特色的教義，它告訴我們人是全然墮落了。「巧計」一詞與「理由」(7.27, 25)屬同字根的，它的意思是思索、計算。可惜人類在墮落後，把思索的功能用到罪惡的方向去了，使人墮入萬劫不復的地步。

人世間的事都可以用原罪來詮釋，可是人卻不知為何不願意

面對人自己的真相，而悔改呢？「錢~性~權」總有一樣可以觸摸或打擊到你心的。人人有罩門，撒但最知道這點。我們不但要悔改，而且要尋求人生的智慧；這樣，我們才能做出對的抉擇，採取對的行動，邁向對的獻身。

罪如網羅鎖鍊(7.26bd)

7.26說「有等婦人...」，這是聖經語言，將淫亂人格化，於是乎用淫婦來象徵它。箴言和啟示錄並沒有歧視女性，因為聖經也同時用女人來象徵神的永旨，如羔羊的新婦(啟19, 21章)。

這位罪惡化身的淫婦太厲害了，「她的心是網羅，手是鎖鍊...有罪的人卻被她纏住了」(傳7.26bd)。錢權色三者經常是沆瀣一氣的，我們常會在新聞裏看到這類的報導，某位官員濫權，貪墨了若干億的公款或收受賄賂，同時又是貪戀美色，敗壞官箴和社會風氣。敗壞的社會風氣從外面來試探人，人的罪性又在裏頭攻人心。

一位著名的球員常在國外打球，其婚外情曝光了。這位球員明星倒不逃避，承認了自己行的不正。他的承認自己的軟弱，反而獲得不少網民的同情。比起另一位影藝明星的婚外情被狗仔隊揭發時，他只說了一句話，「我犯了天下男人都犯的過錯！」 - 這是認罪悔改嗎？他把天下男人都拖下海了，好像他自己沒事。

罪惡比死還苦(7.26a)

7.26a還講了一句發人深省的話，「有等婦人比死還苦」。那是指罪惡所帶來的痛苦。人生有得不到的痛苦，但也有得到了的痛苦。這些痛苦有時比死亡還要痛苦！這一節論及罪惡的威力，在它跟前，沒有人不稱臣，誰能躲掉那淫婦或她帶來的罪惡呢？「有罪的人卻被她纏住了。」(7.26d)

7.26提及了罪惡的試探，以及人性的軟弱。若非神主權恩典的賜予及保守，人很難逃得掉罪惡試探的陷阱。因此，7.26b啟示

第廿二篇 我找到了！(7.23-29)

我們，在追求智慧的同時，人也要認清它的對立面：「又要知道邪惡為愚昧，愚昧為狂妄。」(7.25b)

然而「凡蒙神喜悅的人，必能躲避她」(7.26b)；人惟有依靠神的恩典、揀選、保守，才可以勝過她。但這並非說人生在世就沒有責任了。儘管「神在你們心裏運行，為要成就祂的美意」，但是我們仍得「立志、行事」，盡上我們的本分。我們中國人有成語說，「天助自助者」，如果用腓立比書2.12-13的觀念來看的話，乃是上天在人心內幫助人，使人立志行事，即「天助帶動人的自助」。人有責任動起來去立志與行事。

這麼說來，人在找到智慧以先，他要先找到恩典。人找到了神的主權恩典，他才會找到智慧。

發現人性異象(7.27-28)

聖經強調在人類墮落後，神如何拯救我們。傳道者興奮地說，「看哪，這是我所找到的：我將這事一一比較，要尋求其理。」(7.27)「一一」(תחת תחת)說明這是他鍥而不捨地尋找的結果。最後他說，「一千男子中，我找到一個正直人，但眾女子中，沒有找到一個。」(7.28bc)

祂是智慧化身

他在尋找智慧，結果他找到了一個「人」！他在此對比男人與女人。他不是說男人比女人強，事實上7.29b的話就已經把普世之人 - 所有的男人與女人 - 都包涵在內，他在他們的身上都找不到智慧，唯獨在一位男子身上，他找到智慧了！

朗文(Dr. Tremper Longman III)在註釋7.29時說，「這節顯明

是創世記前幾章的省思。」² 其實不只是7.29，連7.28也在內。智慧文學肯定將智慧人格化，見箴言8.22：

在耶和華造化的起頭，

在太初創造萬物之先，就有了我。

所羅門(或箴言的作者)將智慧人格化了，祂與淫婦乃是對立的。7.26a提及罪惡的化身：淫婦，7.28b則提及智慧的化身：正直人。

箴言說到「智慧...呼喊」(1.20等諸節)、「智慧...呼叫」(8.1)、「智慧...建造」(9.1)。這位智慧正是耶穌所說的「智慧之子總以智慧為是」(太11.19b)。祂 - 智慧之子 - 就是耶穌自己的現身說法。主耶穌在童年時成長歲月裏，就「充滿智慧」，而且祂的「智慧和身量，並神和人喜愛祂的心，都一齊增長。」(路2.40, 52) 祂「比所羅門更大」(太12.42)。祂在自己的家鄉以「智慧和異能」教訓人，卻遭同鄉厭棄(可6.1-6，太13.53-58)。

傳道者在7.28b說，「我找到了(Eureka)！」他找到智慧了，你找到了嗎？腓力信主以後，就對拿但業說，「摩西在律法上所寫的和眾先知所記的那一位，我們遇見了，就是約瑟的兒子拿撒勒人耶穌。」(約1.45) 他們都找到了那位智慧之子。

祂是末後亞當

你對人性還抱有盼望嗎？那位出軌的球星事後說，「我再也不相信人了。」(應當包括他自己吧。) 可是7.28b卻說，「一千男子中，我找到一個正直人。」我們如果從創世記第二章來看的話，他應該就是亞當(參7.29a)。這位亞當預表將來一位完美的

² Tremper Longman III, *The Book of Ecclesiastes*. NIC. (Eerdmans, 1998.) 207.

人，末後的亞當，祂乃是基督(羅5.14b，林前15.45, 22)。

肯定人性等於肯定創造人的神、基督，這肯定中帶來盼望與意義；否則人生真是虛空的，沒有意義。這一個肯定也意味肯定神在我自己身上的創造。如此人類才有盼望，歷史會有意義，有末世，有地平線外信念。

這位正直人「比世人更美，在你嘴裏滿有恩惠」(詩45.2)，祂是指著神的兒子說的，祂道成肉身為人，這是7.28b所說千人中的「正直人」的涵意，祂來做了世人的彌賽亞，不但使救贖成為可能，並且完成救贖大工。

7.29是傳道者深刻的反省，與7.26不同。後者是怪人，而前者是罪己。人要真正的除罪，重點在7.29。有了真誠的認罪，才能透過智慧之子的救贖，使我們成為「蒙神喜悅」的人(7.26b)。

游斯丁的見證

游斯丁(Justin the Martyr, c. 100~165)為迦南地示劍出生的外邦人，後來在小亞細亞的以弗所得救了。他是一個追求真理的哲學家：斯多亞派→亞里斯多德派→畢達哥拉斯派→柏拉圖派，這是他在哲學思想裏追求真理的心路歷程。後來他注意到舊約先知的書卷，激發他對造物主的敬畏，在新約著作中他看到了神子基督的事蹟。在他研究之時，「立時有一火焰、又有眾先知的愛，以及那些與基督作朋友之人的愛，在我心靈中燃燒著...。」智慧的火花點燃在他心裏！他以為基督教是最古老、最正確、最屬神的信仰。

之後，他遷居到羅馬，於151年寫作辯道文(後加寫附篇)獻給皇帝，後又寫了與猶太人特立弗對話。(這三件古代抄本皆毀於二戰炮火。)他善於運用哲學語言與外界對話，又用洛格斯來詮釋基督。他甚少介紹歷史上的耶穌，而多從哲學理念來引介基督。

但另一面，他十分猛烈地批判希臘神話故事，他認為宙斯和

他的眾子都是邪惡的鬼魔！而耶穌基督乃是獨一真神的兒子，全然不同。³

他的行文生動地描述古教會的教會生活，亦十分有價值。在初代教會的舞台上，辯道士所扮演的角色，和那些同時代的教父很不相同，各有貢獻。

游斯丁在神學上的貢獻是在他的洛格斯基督論。希臘哲學無法突破的是：那位超越的神怎樣創造物質的宇宙呢？猶太神學家斐羅說，柏拉圖的智慧是源自摩西五經。游斯丁喜歡用哲學性的語言「父」與「子」，論及神與耶穌，並說這位潛在的子－洛格斯－是由超越的父而來，但又有別於祂。這樣，神的獨一並沒有受到影響，仍舊維持住。這在初代的基督教，是十分驚人的洞見。

與猶太人特立弗對話是游斯丁的另一貢獻，致力於向猶太人傳福音。他從舊約預言的角度切入，強調耶穌是彌賽亞。他在此書裏引用箴8.22-36引證洛格斯(=智慧)與神(=父)之間的關係，他同時引用約書亞記5.14說明，洛格斯就是那位元帥，祂由神而生，與神不可分離，但又有別(對話123.3)。他同時又用希臘哲學來詮釋洛格斯就如同人的言語，由人而出，但並不與人切割，洛格斯乃像火焰可以由另一火焰點起[61.2]，或像從光中出來的光[128.3]。⁴ 很明顯地，洛格斯基督論的神學思想反映在尼西亞信經與神學裏，游斯丁也間接地為日後成功的三位一體神學，預先鋪路，這是他在神學上最大的貢獻。

游斯丁稱蘇格拉底為「在基督之前的基督徒」，他的推崇哲

³ Grant, *Jesus After the Gospels*. 61-62.

⁴ Grant, *Jesus After the Gospels*. 63.

第廿二篇 我找到了！(7.23-29)

學可見一斑。他又說過「柏拉圖也受惠於摩西」的話，可見基督教在他心中的超越地位。他頗有孟子「說大人則藐之」的精神，居然在辯道文之尾聲對皇帝說，「我們預先警告你，如果你繼續這樣不公不義，別想逃避神...的審判。」他也在附篇(常稱為第二辯道文)警告元老院。

游斯丁和傳道者一樣，可以高呼，「我找到了！」(Eureka!) 人是什麼？沒有一位哲學家可以成功回答這個奧祕，但是游斯丁和傳道者發現關乎人的三件事，等於回答了這個亙古難以回答的問題：

發現人的真相(原罪)

發現人的本相(正直)

發現人的異象(基督)

游斯丁所找到的智慧，就是耶穌愛的火焰、終身在他心中焚燒。他到處為主做見證，最後斬首殉道，他對判他死刑的官員說，「這是我們的心願：為主耶穌基督受苦，如此我們將要得救，因為在(將來)更可畏的宇宙性大審判上，它給我們更堅定的信心，並成全我們的救恩。」這一切皆因為他找到了真智慧。

2010/9/30, Pine, MCCC

2012/5/6, MCCC Gospel Class

2015/7/30, CBCM Community Service

2022/10/16, RaleighCCC-福音饗宴

禱告

祂(He. Richard Mullen)

¹祂捲起海浪 也平靜暴風雨
祂賜下靈感 譜出了交響曲
祂點亮星星 使夜空亮晶晶
祂做醒守望 於漫漫長夜中

傳道書福音性講道：雨中蹤跡彩虹

祂總不忘懷 聽孩童的祈禱
聖徒或罪人 都能向祂求告
*我們的光景 常叫祂心戚戚
等候你說 赦免我
²祂容人許願 又叫美夢成真
祂編織雲彩 撥雲霧見晴空
祂惟獨知道 彩虹終止何處
祂獨自曉得 穹蒼之外何物
祂輕拂樹木 染綠葉為金黃
祂卻很清楚 你我所撒的謊
*我們的光景 常叫祂心戚戚
等候祂說 寬恕你

He. 歌詞：Richard Mullen, 1954

曲調：Jack Richards, 1954